

WILDTIERFOTOGRAFIE

09 Weidmannsheil

Mit diesen Tipps gelingt Ihnen der Blattschuss mit der Kamera.

Um wirklich gute Wildlife-Fotografien zu machen, sollten Sie sich ein paar Punkte zu Herzen nehmen. Investieren Sie in ein Teleobjektiv. Die richtige Optik beeinflusst das Ergebnis enorm. Lernen Sie Ihren Autofokus kennen. Verwenden Sie den kontinuierlichen Autofokus-Modus Ihrer Kamera, um über Ihren aktiven Autofokuspunkt oder eine Gruppe von Punkten neu zu fokussieren. Neuere Kameras verfügen auch über einen Tier-Autofokus, der sehr hilfreich ist. Bei sich schnell bewegendem Tieren, wie Vögel im Flug, benötigen Sie eine Verschlusszeit von mindestens 1/2.000 Sekunde, um diese scharf einzufangen. Recherchieren Sie, wo und welche Tiere in Ihrer Region zu finden sind, und legen Sie sich auf die Lauer. Tipp: Bleiben Sie ruhig, und warten Sie geduldig, bis die Tiere ins Bild kommen, anstatt sich ihnen zu nähern. Aus alten Tarnnetzen können Sie ein kostengünstiges Versteck bauen.



FOTO: DAN MOLD / FUTURE

HEIMSTUDIO

10 Kopfarbeit

Nutzen Sie einfache Mittel, um wirkungsstarke Projekte umzusetzen. Ob Kunstobjekt oder Produktfotografie – so gelingt der Profilook.

Was aussieht, wie eine Aufnahme aus dem Profistudio, hat Christoph Jäggi in seinem Büro erschaffen. Er positioniert den Schädel auf einer einfachen schwarzen Plexiglasscheibe. Um von den Zimmerwänden keine Reflexionen zu haben, schirmt er mit schwarzer Pappe die Installation von drei Seiten und von oben ab. Die Ausleuchtung kommt nur durch ein Fenster. Seine Kamera hat er auf einem Stativ positioniert und macht zwölf Aufnahmen mit unterschied-

lichen Fokuspunkten. Entweder nutzen Sie eine kamerainterne Fokusverlagerung oder Sie ändern den Fokus bei jeder Aufnahme manuell. Anschließend kombiniert er die Bilder zu einem durchgängig scharfen Foto.

CHRISTOPH JÄGGI



Fine Arts, stillvolle Kunst und Charakterbilder finden Sie auf: www.lichtaufnahmen.ch



FOTO: CHRISTOPH JÄGGI

6 Nikon D850 mit Nikor AF-S VR 105 mm | 105 mm (KB) | f/6,3 | 1/8Sek. | ISO 400